

“ESCENA”: PRESENTACIÓ D’OFERTES D’ESPECTACLES PER A ADULTS ALS TEATRES MUNICIPALS DE PALMA PER A LA TEMPORADA TARDOR/HIVERN 2022

Bases

ÍNDEX

1. Objecte
2. Destinataris
3. Característiques de l’oferta
4. Condicions
5. Requisits
6. Períodes i lloc de presentació d’ofertes
7. Valoració de les ofertes
8. Instrucció i resolució
9. Tramitació de les propostes seleccionades
10. Obligacions de les ofertes seleccionades
11. Exclusió
12. Altres

La Regidoria de Cultura i Benestar Social de l’Ajuntament de Palma, d’acord amb el Decret de batlia 201913026, de 28 de juny de 2019, d’organització dels serveis administratius, i la Llei 23/2006, de 20/12/2006, de capitalitat de Palma, pretén, entre d’altres:

- Proporcionar una oferta cultural d’interès per a la ciutadania
- Incentivar la presència de les indústries culturals
- Contribuir a la creació, la gestió i el manteniment del patrimoni artístic
- Donar suport a la iniciativa ciutadana

El programa d’arts escèniques cerca contractar propostes en consonància amb els objectius descrits i seleccionar d’aquesta presentació d’ofertes les que consideri adients.

1. Objecte

És objecte d'aquesta presentació d'ofertes donar continuïtat a la programació municipal d'espectacles per a adults que l'Ajuntament de Palma ofereix als teatres municipals (Mar i Terra, Catalina Valls i Xesc Forteza), amb l'objectiu de cobrir aquesta demanda escènica per a la temporada tardor/hivern 2022. Així mateix, és intenció de l'Ajuntament de Palma oferir el suport a la producció d'arts escèniques de les Illes Balears.

Els espectacles que s'admetin en aquesta presentació es duran a terme en un dels teatres municipals, seguint criteris d'idoneïtat i disponibilitat. En cap cas aquesta presentació relega les programacions escèniques pròpies de l'Ajuntament de Palma ni els usos als quals es destinen els teatres municipals segons les directrius municipals que pertoquin.

No es contractarà cap espectacle que es trobi en situació irregular de compliment normatiu amb l'Ajuntament de Palma.

2. Destinataris

Aquesta campanya s'adreça a les companyies i/o els artistes professionals que tinguin capacitat d'oferir una proposta escènica per a públic adolescent i/o adult, i que tinguin plena capacitat d'obrar i que comptin amb habilitació necessària per a prestar l'objecte del contracte i que compleixin els requisits i les obligacions previstes per al Text refós de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

S'hi poden presentar espectacles de qualsevol tipologia dins les arts escèniques; en definitiva, propostes variades i de qualitat que puguin ser d'interès per a constituir l'ampli ventall cultural que l'Ajuntament de Palma ofereix a ciutadans i visitants.

3. Característiques de l'oferta

Les propostes presentades s'han de poder realitzar entre dia 19 de setembre 2022 i el 31 de desembre 2022(vegeu punt 6 de la convocatòria)

- Contractació: L'oferta econòmica consistirà amb un caixet més el 100% de la recaptació de taquilla de les funcions representades.
 - Caixet, el qual no podrà superar els 3.500 € més l'IVA, per a la realització del conjunt de les funcions en funció del cost de producció de l'espectacle, del format d'aquest, del nombre d'actors, (d'aquest percentatge es descomptaran els impostos que pertoquin, o d'altres despeses que generin les representacions)
 - Si l'oferta és una estrena a Mallorca en la data de representació que s'acordi amb els teatre municipals (entre el 19 de setembre i el 31 de desembre de 2022), el caixet serà de 4.000€ més l'IVA.

- Aquesta oferta suposa la cessió d'un dels teatres municipals una setmana, seguint el següent calendari: muntatge en dijous, i mínim tres funcions generals (obligatòriament divendres, dissabte i diumenge).

4. Condicions

- L'Ajuntament de Palma assumirà els drets de propietat intel·lectual, l'oferta admesa presenta l'autorització per escrit signada per l'autor o l'SGAE .
- L'Ajuntament de Palma designarà a quin teatre municipal i en quins horaris es representarà l'espectacle de l'oferta admesa, i facilitarà la infraestructura existent: escenari, tècnics, llum i so. Tot el que no estigui disponible al dit teatre i que es requereixi per a desenvolupar les funcions serà a càrrec de l'oferta admesa.
- No es permetrà cap muntatge que deteriori o afecti el teatre municipal estèticament o material.
- En cas de no complir-se la condició d'estrena ofertada inicialment a la convocatòria, l'Ajuntament de Palma es reserva el dret de cancel·lar en qualsevol moment la programació de l'obra seleccionada.
- Preus d'entrada:

Per a les funcions generals, s'aplicaran els preus i la política de descomptes de l'Ajuntament (10 €, venda anticipada; 12 €, venda a taquilla; com a preus màxims susceptibles d'aplicar-hi els descomptes per a col·lectius segons el protocol de descomptes de l'Ajuntament de Palma). La venda i l'edició d'aquestes entrades és competència dels teatres municipals.
- Totes les entrades hauran de dur el CIF de l'Ajuntament. Cabuda màxima per a cada teatre municipal: 361, al Xesc Forteza; 211, al Catalina Valls i, 152, al Mar i Terra.
- Invitacions:
 - L'Ajuntament de Palma disposarà de 10 entrades per a col·lectius d'interès social, les quals seran gestionades directament pels responsables municipals.
 - Tant l'Ajuntament com l'oferta admesa disposaran de: 5 invitacions al Teatre Mar i Terra, 6 invitacions al Teatre Catalina Valls o 9 invitacions al Teatre Xesc Forteza.
 - Qualsevol increment en el consum d'invitacions ha de ser assumit econòmicament, en cost real de preu de venda al públic, per la part que les sol·liciti.

5. Requisits

Els espectacles que es presentin ho han de fer a través de persones físiques i/o jurídiques que compleixin els requisits i les obligacions previstes a la Llei 9//2017, de contractes del sector públic, i que tinguin per objecte la realització professional de l'activitat escènica. S'ha de tractar d'espectacles d'arts escèniques de temàtica adolescent i/o adulta.

6. Període i Presentació de les ofertes:

Des del dia de la publicació d'aquesta convocatòria al perfil del contractant de l'Ajuntament de Palma i durant 20 dies naturals.

Presentació:

S'ha d'enviar en primer lloc per correu electrònic a teatresmunicipals@palma.cat la següent informació:

- a. Títol de la obra a representar, autoria, durada i sinopsi
- b. Oferta econòmica de caixet i percentatge de taquilla.
- c. Dades de contacte del sol·licitant i del cap tècnic responsable de l'espectacle.
- d. Currículum de la companyia o l'equip artístic que representarà l'espectacle
- e. Dossier detallat de l'espectacle: fitxa artística i fitxa tècnica
- f. Fotos de l'obra o assajos (en cas d'estrena)
- g. Fotocòpia del DNI de l'administrador o titular de l'empresa.
- h. Targeta fiscal de l'empresa o autònom.
- i. calendari d'actuacions passades, data d'estrena o previstes de l'obra
- j. Arguments que exposa el sol·licitant dels detalls de cada punt de valoració als quals opta especificats al punt 7 d'aquesta convocatòria.

La no presentació d'alguna d'elles serà causa de desestimació de l'oferta. S'enviarà un correu de confirmació que tota la informació s'ha rebut en temps i forma.

7. Valoració de les ofertes

Les propostes se seleccionaran en funció de:

- a) La claredat, la coherència i l'ordre en la presentació: 1 punt
- b) L'originalitat, la innovació, l'interès i la qualitat, i la seva adequació al cicle: 3 punts
- c) Els valors socials que transmeten: 1 punt
- d) Si l'obra s'estrena per primera vegada segons l'exposat al punt 3: 2 punts
- e) Si s'ofereix un guió escaleta per a realitzar un col·loqui amb l'equip artístic explicant-ne al públic assistent el procés de creació: 1 punt
- f) Proposta amb la qual actuin 2 o més actors/actrius: 1 punt.

El conjunt d'espectacles seleccionats ha de complir una varietat de gèneres i estils (teatre de text, dansa, teatre físic, etc.), i de públics objectiu, i conjugar petits formats amb altres de grans i mitjans en la mesura del que sigui possible.

8. Instrucció i resolució

Les ofertes se seleccionaran mitjançant la comissió avaluadora que estarà integrada per membres de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Palma i podrà disposar la incorporació de personal assessor especialista.

L'Ajuntament de Palma es posarà en contacte electrònicament amb les propostes seleccionades per a oferir una data.

S'emetrà el corresponent decret de la Regidoria de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma, la qual formalitzarà els contractes i les autoritzacions d'ús amb els titulars de les ofertes admeses.

La resolució serà publicada al perfil del contractant municipal i al web www.palmacultura.cat.

9. Tramitació de les propostes seleccionades

D'acord amb l'art. 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, les propostes seleccionades han de presentar dins els 10 dies següents a la publicació de la resolució de la convocatòria, juntament amb la documentació que hi ha de figurar adjunta:

Al registre electrònic de l'Ajuntament de Palma: www.palma.cat
<https://seuelectronica.palma.es/sistrafrent/protected/init.do?language=es&modelo=SOLGEN&version=2>

A la resta de registres electrònics de qualsevol dels subjectes del sector públic. - A qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 del mateix article (oficines de Correus, representacions diplomàtiques o oficines consulars d'Espanya a l'estranger).

L'adreça postal de l'Ajuntament és: AJUNTAMENT DE PALMA Pl. de Cort, 1, 07001 Palma O mitjançant les oficines operatives d'atenció a la ciutadania de l'Ajuntament de Palma.

Documentació a presentar adjunta amb la sol·licitud:

- a) Certificat d'alta d'activitats econòmiques en l'àmbit de les arts escèniques del Ministeri d'Hisenda de l'empresa o l'autònom.
- b) Declaració responsable de no trobar-se en cap cas d'incapacitat i/o incompatibilitat dels que determina la Llei de contractes del sector públic, i de trobar-se al corrent en el compliment de les obligacions tributàries amb l'Estat i amb les administracions públiques, i les corresponents a la Seguretat Social referides a totes les persones que participin en l'espectacle.
- c) Permisos o autoritzacions legals de representació de l'espectacle (drets d'autor, drets de representació, autorització de l'autor, etc.).
- d) Factura proforma del caixet ofertat que ha d'incloure qualsevol necessitat per dur a terme la representació incloses dietes, menjades, transports, viatges o qualsevol altra qüestió que no prevegin aquestes bases.
- e) Full de Ruta emplenat
- f) Certificat bancari per fer l'ingrés del caixet i el taquillatge.

IMPORTANT: No presentar alguns d'aquests requisits dins els terminis exposats suposarà l'exclusió de l'oferta.

10. Obligacions de les ofertes seleccionades

- Imatge de l'espectacle: el responsable de l'oferta admesa és considerat propietari i titular de les imatges i els materials gràfics presentats, i autoritza l'Ajuntament de Palma a utilitzar aquests materials de la forma que consideri més convenient, en el marc publicitari de les activitats municipals, encara que no siguin propis d'aquesta campanya d'espectacles.

- Fitxa artística i tècnica: l'oferta admesa ha de complir les fitxes artístiques i tècniques presentades. Qualsevol alteració d'aquestes s'ha de comunicar als responsables municipals d'ESCENA, els quals resoldran si les modificacions són motiu d'exclusió o no.
- Difusió de l'espectacle: l'oferta admesa ha de fer constar el patrocini de l'Ajuntament de Palma en qualsevol tipus de material publicitari o de difusió que elabori sobre les funcions del seu espectacle al teatre municipal, inserint a llocs preferents i destacats els logotips o les imatges que indiqui i supervisi l'Ajuntament.
- Presentació davant els mitjans: aquesta depèn en exclusiva de l'Ajuntament de Palma i el seleccionat no pot dur-la a terme pel seu compte sense autorització dels responsables municipals.
- Oferta econòmica: Ha de sotmetre's a les actuacions de control financer que calguin d'acord amb les normatives legals vigents i es tindrà en compte l'acompliment de tarifes professionals dels actors i actrius així com fa referència el Reial Decret 1435/1985, de l'1 de agost, per el qual es regula la relació laboral especial dels artistes en espectacles públics.

11. Exclusió

No es tindran en compte les ofertes presentades per sol·licitants que, havent usat un teatre municipal, hagin tingut denous tècnics o de gestió que indiquin negligència, imprudència, irresponsabilitat o qualsevol conducta que es pugui considerar manca de professionalitat.

Independentment del moment de producció o representació en què es trobi l'oferta una vegada admesa, aquesta pot ser revocada si:

- Se n'altera qualsevol aspecte de la documentació presentada.
- S'incompleixen les indicacions o els requeriments del personal responsable dels teatres municipals o d'ESCENA, tant a nivell de gestió com de servei.
- Una vegada feta la publicitat dels espectacles d'ESCENA, l'empresa unilateralment cancel·la les seves funcions generals, llevat que sigui per motius de força major.

L'exclusió suposa la suspensió de l'espectacle seleccionat de la programació del teatre municipal corresponent i l'anul·lació de qualsevol tipus de pagament per part de l'Ajuntament de Palma, com també la inadmissió a les convocatòries que afectin els teatres municipals de Palma per a la temporada tardor/hivern 2022 i la reclamació dels danys i perjudicis derivats de l'exclusió d'ESCENA.

12. Altres

Qualsevol circumstància no prevista en aquestes Bases serà resolta pels responsables municipals d'ESCENA.

L'admissió i la participació a ESCENA implica acceptar aquestes Bases i la normativa vigent aplicable.

Qualsevol reclamació per part de les ofertes presentades, admeses o excloses, s'haurà de fer a través dels canals oficials d'admissió de documents de l'Ajuntament de Palma.