

## **“PALMAFOLK”: CONVOCATÒRIA DE PRESENTACIÓ D’OFERTES DE CONCERTS DE MÚSICA POPULAR, TRADICIONAL, FOLK I MÚSIQUES DEL MÓN, I ALTRES ACTIVITATS RELACIONADES AMB LA CULTURA POPULAR I TRADICIONAL PER A LA TEMPORADA 2022-2023**

### **Bases**

#### **ÍNDEX**

1. Introducció.
2. Objecte.
3. Destinataris.
4. Característiques de l’oferta.
5. Condicions.
6. Requisits de les propostes.
7. Períodes i lloc de presentació d’ofertes.
8. Obligacions de les ofertes seleccionades.
9. Instrucció i resolució de la presentació.
10. Valoració de les ofertes.
11. Exclusió.
12. Altres.

#### **1. INTRODUCCIÓ**

- La Llei 1/2002, de 19 de març, de cultura popular i tradicional, estableix que el que entenem per *cultura popular i tradicional* inclou tot el que fa referència al conjunt de les manifestacions culturals, tant materials com immaterials, com són la música i els instruments, els balls, la indumentària, les festes, els costums, les tècniques i els oficis, la gastronomia, els jocs i els esports, les danses rituals o religioses, les representacions, les creacions literàries, o totes aquelles altres activitats que tenen caràcter tradicional i que han estat o que són populars.
- Segons la Convenció per a la salvaguarda del patrimoni cultural immaterial de la UNESCO de 2003, s'entén per *patrimoni cultural immaterial* els usos, les representacions, les expressions, els coneixements i les tècniques -juntament amb els instruments, els objectes, els artefactes i els espais culturals que els són inherents- que les comunitats, els grups i en alguns casos els individus reconeguin com a part integrant del seu patrimoni cultural. Aquest patrimoni cultural immaterial, que es transmet de generació en generació, és recreat constantment per les comunitats i els grups en funció del seu entorn, la seva interacció amb la naturalesa i la seva història, cosa que els infon un sentiment d'identitat i continuïtat i contribueix així a promoure el respecte de la diversitat cultural i la creativitat humana. Als efectes d'aquesta Convenció, es tindrà en compte únicament el patrimoni cultural immaterial que sigui compatible amb els instruments internacionals de drets humans existents i amb els imperatius de respecte mutu entre comunitats, grups i individus, i de desenvolupament sostenible.
- La Regidoria de Cultura i Benestar Social de l’Ajuntament de Palma, d’acord amb el Decret de batlia 201602751, de 18/02/2016, d’organització dels serveis administratius, i la Llei 23/2006, de 20/12/2006, de capitalitat de Palma, pretén, entre d’altres:
  - Proporcionar una oferta cultural d’interès per a la ciutadania.
  - Incentivar la presència de les indústries culturals.

- Contribuir a la creació, la gestió i el manteniment del patrimoni artístic.
- Donar suport a la iniciativa ciutadana.

En un món cada vegada més globalitzat i interconnectat, les músiques i cultures populars i tradicionals esdevenen un eix vertebrador i de canvi dinàmic de la societat, tant pel seu paper de reconeixement identitari d'aquesta i la seva capacitat de mostrar-se més enllà de les seves fronteres, com pel seu poder integrador d'aquelles persones nouvingudes que, al seu torn, aporten les seves pròpies músiques i cultures a la societat d'acollida.

Sota la marca Palmafolk, la Regidoria de Cultura i Benestar Social promou un ampli i divers ventall d'activitats relacionades amb la cultura popular amb els següents objectius:

- Contribuir al coneixement, la divulgació i la salvaguarda del patrimoni immaterial de Palma, de Mallorca i de la resta de les Illes Balears.
- Promoure la música i cultura pròpies de les Illes Balears i la feina dels seus creadors.
- Fer palesa la diversitat cultural i musical tant del nostre entorn pròxim com d'arreu del planeta, per tal de fomentar el coneixement i el respecte mutu entre cultures a través de la veu, les músiques, les danses i les tradicions dels músics i artistes de procedències i interessos diversos, així com d'incentivar-ne les relacions i les col·laboracions.
- Contribuir a la modernització de la cultura popular com a estratègia per a la seva perdurabilitat i ampliació de la seva dimensió social.
- Creació de nous públics.

Si bé la programació Palmafolk es nodrirà de les propostes seleccionades mitjançant aquesta convocatòria, l'Ajuntament es reserva el dret de programar altres propostes malgrat no s'hagin presentat a aquesta convocatòria i que consideri oportunes per motius d'interès, qualitat, rellevància o encaix en les línies temàtiques desenvolupades.

## 2. OBJECTE

Amb l'objectiu de promoure, divulgar i donar el màxim suport possible a músics, creadors i col·lectius que desenvolupen les seves activitats en l'àmbit de la Cultura Popular, és objecte d'aquesta convocatòria proporcionar una oferta municipal de ballades de Ball de Bot i colles de xeremies, que l'Ajuntament de Palma posarà a disposició d'entitats, associacions i col·lectius que requereixin dels seus serveis per a les seves activitats, amb l'objectiu de cobrir aquesta demanda per als anys 2022 (d'octubre a desembre) i 2023 (de gener a juny).

Així, mitjançant aquesta convocatòria es pretén recollir propostes relacionades que puguin ser contractades per a les diverses línies de programació de Cultura Popular que promovem des de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Palma:

- **GRUPS DE BALL DE BOT:** borsí de propostes musicals que executin un repertori exclusivament de ball popular mallorquí (boleros, jotes, fandangos, mateixes, copeos, etc.). Aquest borsí es posarà a disposició d'Associacions i col·lectius de Palma que vulguin organitzar ballades populars als llocs de la ciutat que considerin oportú.

- **COLLES DE XEREMIERES:** borsí de colles de xeremies formades per un sonador de xeremies i un sonador de flabiol i tamborí, per l'amenització d'actes, cerca-viles, etc. Aquest borsí es posarà a disposició d'Associacions i col·lectius de Palma que requereixin d'aquest servei en les seves activitats als llocs de la ciutat que considerin oportú.

L'Ajuntament de Palma es reserva el dret d'incloure en aquesta campanya els concerts o les activitats que consideri adients i excloure'n les propostes que consideri que se'n troben fora.

Si be les propostes seleccionades serviran per a dotar de contingut les diferents línies de programació relacionades amb la cultura popular, l'Ajuntament de Palma, per tal de oferir un ventall de propostes el més ampli possible, es reserva l'opció de completar les programacions amb altres propostes que no s'hagin presentat a aquesta convocatòria i que consideri oportunes per motius de qualitat, encaix en les línies temàtiques desenvolupades o rellevància de les mateixes.

Les propostes que se seleccionin s'han de dur a terme amb subjecció estricta a les condicions i els requisits establerts en aquesta documentació, que tenen caràcter contractual a tots els efectes, d'acord amb la normativa legal vigent.

### **3. DESTINATARIS**

Aquesta convocatòria s'adreça a músics, grups professionals, promotors i entitats culturals que tinguin capacitat d'oferir una proposta basada en la música popular i tradicional, ja sigui per amenitzar un ball popular amb música de *ball de bot*, o be per amenitzar un acte, esdeveniment cultural i/o cercavila amb música interpretada per xeremies i flabiol i tamborí, per a un públic adult o infantil i juvenil.

No s'hi admetran les ofertes que presentin activitats amb continguts o elements que puguin ferir la sensibilitat de l'espectador (sexe, violència explícita, etc.) o que vulnerin l'article 14 de la Constitució espanyola de 1978: "Els espanyols són iguals davant la llei, sense que pugui prevaldre discriminació per raó de naixement, raça, sexe, religió, opinió o qualsevol altra condició o circumstància personal o social."

### **4. CARACTERÍSTIQUES DE L'OFERTA**

Línies d'actuació i fórmules d'admissió:

Aquesta convocatòria presenta dues línies d'actuació amb les seves respectives fórmules d'admissió:

4.1. Grups de Ball de Bot.

4.2. Colles de xeremiers.

#### **4.1. GRUPS DE BALL DE BOT**

- Fa referència a la creació d'un llistat de grups de *Ball de Bot* que es posarà a disposició a col·lectius de Palma (Associacions de Veïnats, col·lectius ciutadans i altres) que vulguin organitzar ballades populars als llocs de la ciutat que considerin oportú.
- La validesa del llistat d'aquesta convocatòria és des de l'1 de juliol del 2022 al 30 de juny del 2023.
- Entenem per *Grup de Ball de Bot*, aquelles agrupacions musicals formades per 3 o més músics que interpreten un repertori, popular o de nova creació, per esser ballat segons el mode considerat com a ball popular propi de Mallorca.
- Els grups presentats han d'oferir un repertori de música de ball popular mallorquí (jotes, boleros, fandangos, mateixes, copeos...), tradicional o de nova creació, i interpretat amb els instruments característics per aquest estil musical (veu, guitarra, guitarró, llaut, bandurria, mandolina, violí, flauta, xeremies, castanyetes, tamborí, bombo, etc.) amb la possibilitat d'introduir altres instruments més contemporanis (baix elèctric, percussions, acordió, teclats, contrabaix, etc.)
- Els grups presentats han de poder aportar l'equipament tècnic de sonorització

necessari per a l'execució de la seva actuació.

- Suposa la inclusió al llistat dels grups de *Ball de Bot* seleccionats.
- Suposa el pagament de fins a 750 € IVA inclòs en concepte de caixet.
- Es contractaran actuacions fins a cobrir el pressupost disponible.
- Els grups admesos a aquest llistat només podran ser contractats per aquesta Regidoria per a una sola actuació durant el període de validesa del borsí d'aquesta convocatòria.

#### **4.2. COLLES DE XEREMIERES**

- Fa referència a la creació d'un llistat de colles de xeremiers que es posarà a disposició a col·lectius de Palma (Associacions de Veïnats, col·lectius ciutadans i altres) que requereixin d'aquest servei per tal d'amenitzar les activitats que puguin organitzar als llocs de la ciutat que considerin oportú.
- La validesa del llistat d'aquesta convocatòria és des de l'1 de juliol del 2022 al 30 de juny del 2023.
- Entenem per Colla de Xeremiers les formacions musicals formades per dos músics, un dels quals fa sonar les xeremies, mentre que l'altre fa sonar el flabiol i el tamborí.
- Les colles presentades han d'oferir un repertori de música adient per a la interpretació amb les xeremies i flabiol i tamborí, i sense la necessitat de cap equipament tècnic per a la seva sonorització.
- Suposa la inclusió al llistat de les colles seleccionades.
- Suposa el pagament de fins a 200 € IVA inclòs en concepte de caixet.
- Es contractaran actuacions fins a cobrir el pressupost disponible.

### **5. CONDICIONS**

5.1 Les ofertes admeses han d'assumir el pagament de:

- Dietes, menjades, transports, viatges, o de qualsevol altre concepte que no prevegin aquestes Bases.
- IVA.

5.2 Acreditació dels permisos o les autoritzacions legals referents als drets de propietat intel·lectual que es veuen afectats en el desenvolupament de l'activitat seleccionada. L'Ajuntament assumeix el cost dels Drets d'autor, prèvia presentació del certificat d'autoria validat per l'SGAE.

5.3 L'Ajuntament de Palma designarà els espais i també pactarà els horaris dels concerts i/o activitats de les propostes seleccionades, com també dels muntatges i les proves de so.

5.4 Els Grups de Ball de Bot es faran responsables d'aportar l'equipament tècnic necessari per a sonoritzar la seva actuació.

5.5 No es permetrà cap muntatge que deteriori o afecti l'espai de realització del concert, estèticament o material.

5.6 Les activitats programades sota les fórmules d'admissió Grups de Ball de Bot i Colles de Xeremiers, seran gratuïtes i d'entrada lliure.

### **6. PRESSUPOST DE LICITACIÓ**

El pressupost màxim per al període d'agost a desembre de 2022 és de 6.400'00 euros, IVA inclòs.

El pressupost màxim per al per període de gener a juny de 2023 és de 3.400'00 euros, IVA inclòs.

L'Ajuntament no garanteix un mínim d'actuacions a realitzar durant la vigència del contracte. El volum d'actuacions estarà determinat per les necessitats municipals i el pressupost màxim de licitació.

## **7. REQUISITS DE LES PROPOSTES**

Hi poden presentar propostes les persones físiques o jurídiques (empreses mercantils, promotors o entitats culturals) legalment constituïdes, amb plena capacitat d'obrar, que no es trobin compreses en alguna de les circumstàncies que els prohibeixen contractar; que comptin amb l'habilitació professional necessària per a la realització de la prestació objecte del contracte, que compleixin els requisits i les obligacions prevists al Text refós de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, i que tinguin per objecte la realització professional de l'activitat musical o la promoció, divulgació i preservació de la cultura popular i tradicional en interès general.

### **7.1. Presentació de les propostes**

S'ha d'enviar la proposta per correu electrònic a [palmafolk@palma.cat](mailto:palmafolk@palma.cat), amb l'assumpte "Nom de la proposta - Convocatòria Cultura Popular 2022-2023, amb la següent documentació:

- 7.1.1. Nom de l'artista, grup musical o activitat que es presenta.
- 7.1.2. Fórmula de contractació a la qual es presenta.
- 7.1.3. Proposta de dates, durada i/o periodicitat de l'activitat.
- 7.1.4. Teatre o espai municipal on es proposa realitzar l'activitat/el concert.
- 7.1.5. Dossier de l'activitat/el concert en format PDF:
  - a) Trajectòria del grup o músic que realitzarà el concert o l'activitat.
  - b) Fitxa artística i tècnica detallada (*rider* tècnic).
  - c) Detall del nombre i la trajectòria de les persones/músics que hi participen.
  - d) El programa i l'autoria del concert: música tradicional, autoria pròpia o autor aliè.
  - e) Imatges de l'artista/el grup/l'activitat.
  - f) Enllaços a material audiovisual en línia del projecte que es presenta (lloc web, Facebook, Youtube, Vimeo o Wetransfer. NO Google Drive o Dropbox).
- 7.1.6. Dades de contacte del sol·licitant, del responsable de l'activitat i del responsable tècnic del concert/l'activitat, si s'escau.
- 7.1.7. Declaració responsable del compliment de les condicions i dels requisits de capacitat per a subscriure contractes amb l'Administració pública.

**IMPORTANT.** No presentar aquesta documentació en el termini establert per a fer-ho serà causa de desestimació de les propostes.

S'enviarà un justificant de recepció del correu electrònic.

### **7.2. Tramitació de les propostes seleccionades**

En cas de ser seleccionats, i un cop acordats els detalls de l'activitat/el concert (data, hora i lloc) s'haurà d'entregar la següent informació per correu electrònic, Wetransfer o enllaç per a descàrrega on-line en un termini de 15 dies naturals:

- 7.2.1. Si s'escau, permisos o autoritzacions legals per a representar l'obra (drets d'autor, drets de representació, autorització de l'autor...). Les despeses generades pels permisos de representació i/o execució d'obra que no hagin

estat prèviament acreditats seràn a càrrec de l'artista. No s'admeten sol·licituds d'obtenció dels permisos, sinó els documents justificatius que acreditin la possessió dels esmentats permisos.

7.2.2. Declaració responsable de no trobar-se en cap cas d'incapacitat i/o incompatibilitat dels que determina la Llei de contractes del sector públic, i de trobar-se al corrent en el compliment de les obligacions tributàries amb l'Estat i amb les administracions públiques, i les corresponents a la Seguretat Social, referides a totes les persones que participin en l'espectacle, degudament signada.

7.2.3. Còpia de la targeta fiscal o el NIF.

7.2.4. Justificant d'haver presentat el certificat bancari del sol·licitant a través del registre de la Seu Electrònica del web de l'Ajuntament de Palma.

(registre electrònic: <https://rec.redsara.es/registro/action/are/acceso.do>)

(videotutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=uOJnLqtl7Zs>)

7.2.5. 2 imatges d'alta resolució, amb un mínim de 3000x2000 píxels (format JPG o TIF), per incloure al material publicitari.

7.2.6. Factura proforma o pressupost pel valor acordat en cada cas, amb l'IVA inclòs, a nom de:

AJUNTAMENT DE PALMA  
Àrea de Cultura i Benestar Social  
CIF: P 0704000 I  
Palça de Cort, 1  
07001 Palma. Illes Balears

IMPORTANT. La no presentació d'aquesta documentació en el termini de 15 dies naturals a partir de la notificació de selecció de la proposta, serà causa de desestimació d'aquesta.

## 8. PERÍODES I LLOC DE PRESENTACIÓ D'OFERTES

Es poden presentar les ofertes a partir de la publicació d'aquesta convocatòria al web de Cultura ([www.palmacultura.cat](http://www.palmacultura.cat)) i fins a 30 dies hàbils des de la seva publicació, a l'adreça electrònica [palmafolk@palma.cat](mailto:palmafolk@palma.cat) especificant-hi, a l'objecte del correu, "Nom de la proposta\* - Convocatòria Cultura Popular 2022-2023".

(\* Nom de la proposta que es presenta)

## 9. OBLIGACIONS DE LES OFERTES SELECCIONADES

- Imatge de l'activitat: el responsable de l'oferta admesa és considerat propietari i titular de les imatges i els materials gràfics i audiovisuals presentats, i autoritza l'Ajuntament de Palma a utilitzar aquests materials de la forma que consideri més convenient, en el marc publicitari de les activitats municipals, encara que no siguin pròpies d'aquesta campanya de concerts.
- Difusió de l'activitat: l'oferta admesa ha de fer constar el patrocini de l'Ajuntament de Palma en qualsevol tipus de material publicitari o de difusió que elabori sobre les funcions del seu concert, inserint a llocs preferents i destacats els logotips o les imatges que indiqui i supervisi l'Ajuntament.
- Presentació davant els mitjans: aquesta depèn en exclusiva de l'Ajuntament de Palma, i el seleccionat no pot dur-la a terme pel seu compte sense autorització dels responsables municipals.
- Cartelleria: l'Ajuntament de Palma es reserva el dret a la realització de tota la cartelleria dels concerts i les activitats programats.
- Control financer: l'oferta admesa s'ha de sotmetre a les actuacions de control financer que calguin d'acord amb les normatives legals vigents.

## 10. INSTRUCCIÓ I RESOLUCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA

Aquesta convocatòria es resoldrà mitjançant decret de la Regidoria de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma, la qual formalitzarà els contractes i les autoritzacions d'ús amb els titulars de les ofertes admeses.

Les ofertes se seleccionaran per una Comissió Avaluadora, la qual formularà la proposta de resolució mitjançant alçament d'acta de la reunió de valoració. Aquesta comissió estarà integrada pel Coordinador General de Cultura i dos tècnics de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Palma, i una persona externa vinculada a la Cultura Popular de Mallorca.

L'Ajuntament de Palma es posarà en contacte electrònicament amb les propostes seleccionades per a oferir una data, així com per a comunicar l'exclusió del programa a les que no s'hagin seleccionat.

## 11. VALORACIÓ I SELECCIÓ DE LES PROPOSTES

Per al conjunt de propostes seleccionades s'ha de tenir en compte el gènere i l'estil d'aquesta convocatòria, i el públic al que va dirigit.

**Criteris de valoració** (segons línia d'actuació. Ball de bot: màxim de 35 punts / Xeremiers màxim de 24 punts):

- **qualitat** (ball de bot i xeremiers)
  - la claredat en la presentació (1 punt)
  - qualitat dels materials aportats: texts i fotografies (1 punt)
  
- **experiència** (ball de bot i xeremiers)
  - trajectòria del grup (1 punt per cada 10 anys de trajectòria. Màxim 3 punts)
  - discografia publicada (1 punt per disc publicat amb un màxim de 5 punts)
  
- **interés** (ball de bot)
  - el grup pertany a una agrupació folklòrica amb cos de balladors (2 punts)
  - la proposta s'acompanya d'un professor de ball de bot per ensenyar al públic assistent (5 punt)
  
- **originalitat** (ball de bot)
  - presentació de repertori/treball publicat amb posterioritat al 2021 (2 punts)
  - la proposta incorpora elements d'innovació (1 punt)
  - la presentació d'elements de fusió a la proposta (1 punt)
  
- **rellevància de la proposta** (ball de bot i xeremiers)
  - la contribució a la modernització de la cultura popular (1 punt)
  - la posada en valor del patrimoni cultural balear (1 punt)
  - joventut: l'edat dels components del grup no supera els 25 anys (4 punts)
  - els valors socials i culturals que s'hi transmeten (1 punt)
  
- **visibilització de la tasca de la dona en el sector musical\*** (ball de bot i xeremiers)
  - representació significativa dels dos sexes (2 punts)
  - grup/colla formada exclusivament per dones (5 punts)

\*Segons la Llei orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva de dones i homes; art. 14.11. "Criteris generals d'actuació dels poders públics. La implantació d'un llenguatge no sexista en l'àmbit administratiu i el seu foment en la totalitat de les relacions socials, culturals i artístiques". Així doncs, es valorarà positivament la paritat de gènere en les activitats programades, tenint en compte l'equiparació en la distribució de protagonisme dels dos sexes.

## **12. RESOLUCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA**

Aquesta convocatòria es resoldrà mitjançant decret en el qual es llistaran els grups admesos seleccionats (fins a 12 grups), admesos no seleccionats (en reserva), i grups exclosos.

## **13. EXCLUSIÓ DE LA CONVOCATÒRIA**

L'exclusió suposa la suspensió del concert seleccionat de la programació de l'espai corresponent i l'anul·lació de qualsevol tipus de pagament per part de l'Ajuntament de Palma.

Independentment del moment de producció o representació en què es trobi l'oferta admesa, aquesta pot ser revocada si:

- s'altera qualsevol aspecte de la documentació presentada per aquesta.
- s'incompleixen les indicacions o els requeriments del personal municipal responsable, tant a nivell de gestió com de servei.
- una vegada feta la publicitat de les activitats programades, el grup/colla unilateralment cancel·la les seves actuacions, llevat que sigui per motius de força major.
- La no adequació pressupostària de la proposta presentada.

## **14. ALTRES**

Qualsevol circumstància no prevista en aquestes Bases serà resolta pels responsables municipals de Música i Arts Escèniques/Teatres Municipals.

L'admissió i la programació de la proposta implica acceptar aquestes Bases i la normativa vigent aplicable.

Qualsevol reclamació per part de les ofertes presentades, admeses o excloses, s'haurà de fer a través dels canals oficials d'admissió de documents de l'Ajuntament de Palma.