

PETICIÓ D'OFERTES PER A LA CONTRACTACIÓ MENOR D'UN ASSESSORAMENT ARTÍSTIC DE DANSA CONTEMPORÀNIA PER A 2023 PER AL DEPARTAMENT DE CULTURA DE L'ÀREA DE CULTURA I BENESTAR SOCIAL DE L'AJUNTAMENT DE PALMA

1. OBJECTE

L'objecte del contracte és cobrir la necessitat de contractació menor del Servei d'Assessorament Artístic de Dansa Contemporània per a 2023 per al Departament de Cultura de l'Àrea de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma, amb especial esment a la programació de PalmaDansa 2023.

2. JUSTIFICACIÓ I DESCRIPCIÓ DEL SERVEI

Atesa la bona rebuda i l'èxit de la programació anual de dansa, és intenció d'aquesta Àrea donar-li continuïtat durant el 2023 cercant noves línies que donin resposta a les necessitats de canvi que es van generant cada any pel que fa al seu format.

Per això es proposa contractar un professional, una empresa, una associació... per al Servei d'Assessorament Artístic de Dansa Contemporània i les activitats al voltant de la dansa, com a expert/ta amb experiència contrastada i trajectòria professional destacada, especialitzat/ada en dansa contemporània i que en conegui el sector a les Illes Balears, per a col·laborar, suggerir i seleccionar propostes de dansa contemporània per a 2023, tenint especial esment a la programació de PalmaDansa.

Aquest professional/empresa/associació... ha de treballar amb el responsable de la programació de dansa municipal i amb tot l'equip de l'Àrea de Cultura donant-li suport en la confecció de la programació de dansa contemporània, per a públic especialitzat, general i familiar, atès que es pretén encetar línies més innovadores de dansa i oferir activitats al seu voltant per a acostar la dansa i donar-la a conèixer, destacant-la com a eina capaç de transformar la societat.

Aquestes noves línies dins la programació de dansa habitual sempre han de suposar un increment qualitatiu i innovador, i una adaptació als nous canvis culturals que es volen oferir a la ciutadania de Palma.

Les prestacions que constitueixen l'objecte del contracte fan necessari que sigui una sola persona, associació o empresa qui dugui a terme totes les tasques, per a garantir una coherència artística i d'estil, i també per a optimitzar recursos.

3. ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES DE LA PRESTACIÓ

3.1. Treball amb reunions setmanals durant el desembre de 2022 i el gener de 2023 (aquesta programació s'ha de tancar amb l'Àrea abans del 15 de febrer de 2023)

La tasca del contractista ha de consistir a treballar conjuntament amb l'equip del Departament de Cultura per a oferir una aportació contrastada de propostes artístiques de dansa.

3.2. Condicions per a poder realitzar la proposta d'assessorament artístic de dansa que ha de complir l'empresa, l'associació o la persona aspirant a la contractació

- Seguir el calendari que proposarà l'Àrea de Cultura.
- Tenir disponibilitat per a treballar presencialment o de forma virtual durant novembre i desembre de 2022 i fins dia 15 de febrer de 2023.
- Conèixer el sector de la dansa contemporània a les Illes Balears.
- Conèixer el sector de la dansa contemporània, especialment l'estatal i la internacional.
- Respectar la programació ja tancada en horari i dies amb el Teatre Principal de Palma.
- Participar i col·laborar activament, si així es requereix, en la configuració de la programació definitiva de dansa.
- Confeccionar i oferir propostes paral·leles d'activitats per a acostar el món de la dansa al públic no especialitzat i a l'especialitzat.

Per tot això, es demana la redacció d'un document o carta d'intencions que reculli totes les línies de treball, voluntat, idees, visions... a escala global que es voldrien plasmar amb aquest assessorament artístic de dansa per al 2023. Aquest document es valorarà i puntuarà conjuntament amb el CV i les documentacions aportades que verifiquin formació acadèmica i no reglada, i experiència laboral (aquest document o carta d'intencions ha de tenir una extensió màxima de 3 pàgines).

3.3. Confecció de la programació especialment per al període comprès entre els dies 5 i 14 de maig de 2023

Per a confeccionar la programació de dansa pel període comprès entre els dies 5 i 14 de maig de 2023 l'aportació de propostes artístiques conformaran la selecció que configurarà la programació de dansa realitzada de forma conjunta amb l'equip de Cultura es faran diverses reunions,previsiblement una reunió per setmana per tal de poder tancar la proposta de programació de dansa per al 2023.

El contractista podrà fer el seguiment del contracte de les reunions del negociat amb veu però sense vot, quan hi sigui requerit per l'Ajuntament.

3.4. Condicions per a realitzar la proposta:

- Seguir el calendari que proposarà la regidoria de Cultura
- Incloure el sector de la dansa contemporània a les Illes Balears

- Respectar la programació ja tancada en horari i dies amb el teatre Principal de Palma
- Tenir en compte les propostes fruit de l'intercanvi entre SISMOGRÀF, Dansa València i PalmaDansa
 - Oferir una programació variada i de qualitat i que durant el cap de setmana les propostes siguin de carrer, almenys en un 75%
 - Almenys s'ha de contemplar una proposta de dansa familiar
 - Almenys s'ha d'oferir una proposta de dansa infantil (de 0 a 3 anys)
 - Les propostes de dansa per als teatres municipals, s'han d'adaptar a petit o mitjà format que és el que pot acollir els teatres municipals de la ciutat de Palma (podeu consultar al web www.palmacultura.cat el detall dels teatres).
 - Aportació d'activitats al voltant de la dansa per a públic general, especialitzat i/o col·lectius vulnerables.
 - Aportació de propostes de dansa comunitària i/o inclusiva.
- Participar i col·laborar activament, si així es requereix, en la configuració de la programació definitiva de dansa
- Confeccionar i oferir propostes paral·leles d'activitats per tal d'apropar el món de la dansa al públic no especialitzat i a l'especialitzat.

- La redacció d'un document o carta d'intencions que reculli totes les línies de treball, voluntat, idees, visions... a escala global que es voldria plasmar amb aquest assessorament artístic de dansa pel 2023(aquest document o carta d'intencions ha de tenir una extensió màxima de 3 pàgines).
Aquest document es valorarà i puntuarà conjuntament amb el CV i les documentacions aportades que verifiquin formació acadèmica, no reglada i experiència laboral.

4. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

L'adjudicatari no es podrà presentar a cap convocatòria de dansa de l'Ajuntament de Palma per a captació d'ofertes artístiques de dansa per al 2023. Si es dona el cas l'Ajuntament de Palma invalidarà l'oferta que hagi presentat.

L'Ajuntament de Palma aportarà al contractista la documentació necessària municipal (instal·lacions previstes, calendaris de treball, pressupost, etc.) perquè dugui a terme les seves funcions i les seves tasques. El contractista està obligat a tenir cura de la confidencialitat de la dita informació i qualsevol ús incorrecte de les dades aportades podrà ser motiu de resolució del contracte.

Les qüestions no previstes en aquesta petició d'ofertes es convindran per acord mutu de les parts.

5. DURADA

El contracte vigirà fins al dia 15 de febrer de 2023.

6. IMPORT DEL CONTRACTE

L'import total estimat del contracte és **3.569,50 euros, IVA inclòs**.

- Import del contracte per al 2023: **3.569,50 euros, IVA inclòs**, de la partida econòmica del 2023, 03.33402.22706 (Palma amb la dansa.- Treballs externs).

Els pagament es farà quan hagi finalitat el servei i quan s'hagi entregat la memòria de les tasques realitzades, després d'haver presentat la factura corresponent en els dos casos.

7. CRITERIS DE VALORACIÓ

La selecció de la persona, l'empresa o l'associació per a dur a terme l'assessorament artístic de dansa contemporània per a 2023 es durà a terme d'acord amb els següents criteris i puntuacions:

7.1. Criteris objectius (fins a un màxim de 65 punts)

La formació i l'experiència professional es valorarà a partir del CV i la documentació presentada. La formació que figuri al CV s'ha de poder demostrar.

Formació reglada (fins a un màxim de 20 punts)

Es valorarà la formació reglada relacionada tant amb la dansa com amb la gestió cultural, i tindrà major puntuació la formació oficial.

Tenir una llicenciatura o grau directament vinculat amb el sector cultural es puntuarà amb 5 punts.

Tenir un màster o un postgrau directament vinculat amb la gestió cultural amb la dansa es puntuarà amb 5 punts.

Per cursos o seminaris impartits a centres oficials homologats per organismes oficials, qualsevol de les administracions públiques o col·legis professionals, directament relacionats amb el servei sol·licitat o amb matèries relacionades amb les funcions pròpies a desenvolupar:

- Cursos amb una durada igual o superior a 100 hores: 3 punts per curs.

- Cursos amb una durada de 60 a 99 hores: 2 punt per curs.
- Cursos amb una durada de 30 a 59 hores: 1 punt per curs.
- Cursos amb una durada 10 a 29 hores: 0,50 punts per curs.

Formació no reglada

Es valorarà fins a un màxim de 10 punts la formació no reglada relativa a la dansa i la gestió cultural, per assistència i/o aprofitament en accions formatives i que tractin sobre matèries relacionades amb les funcions pròpies a desenvolupar, amb la dansa i la gestió cultural:

- Cursos amb una durada igual o superior a 100 hores: 2 punt per curs.
- Cursos amb una durada de 60 a 99 hores: 1 punt per curs.
- Cursos amb una durada de 30 a 59 hores: 0,75 punt per curs.
- Cursos amb una durada 10 a 29 hores: 0,50 punts per curs.

Experiència

Es valorarà fins a un màxim de 30 punts, a raó de 2 punts per any, comptar amb una experiència demostrable com a professional de la dansa, programador, crític de dansa, o experiència vinculada amb la gestió cultural i el sector professional de la dansa.

Experiència professional en tasques anàlogues

Es valoraran fins a un màxim de 5 punts tasques anàlogues (assessorament, coordinació i/o direcció de festivals de dansa) a les que s'enumeren en aquesta petició d'ofertes. En aquestes tasques hi ha d'haver treballat o participat part de l'equip humà de l'empresa o associació i del perfil de l'assessor/a. Les tasques realitzades s'han de poder demostrar.

1 punt per projecte treballat

Forma d'acreditació de l'experiència

L'experiència s'ha d'acreditar presentant l'informe de vida laboral expedit per la Tresoreria de la Seguretat Social.

L'experiència professional com a treballador autònom s'ha d'acreditar mitjançant certificat de l'empresa que indiqui els serveis prestats, o fotocòpia dels contractes laborals, factures, certificats d'execució de les tasques satisfactoris o similars.

7.2. Criteris avaluables mitjançant judicis de valor (fins a un màxim de 35 punts)

Aquest apartat de la valoració es basarà en el document o carta de motivació que inclogui el desenvolupament de les línies de treball marcades a l'apartat 3. Es tindran en compte els següents aspectes:

- Qualitat i innovació en les propostes, el format, els espais i la concepció de la programació.
- Propostes o activitats al voltant de la dansa que puguin acostar-hi un públic especialitzat i un altre de més general, així com el familiar i infantil.
- Línies que es volen posar en marxa en una vessant més participativa i comunitària d'aquesta programació de dansa.
- Coneixement de la dansa contemporània de les Illes Balears, especialment la local.
- Coneixement de la dansa local i balear, amb projectes, espectacles o altres vies
- Accions, activitats i idees per a desenvolupar activitats al voltant de la dansa, acostar-hi nous públics i consolidar el públic especialitzat i el general.
- Millores presentades i no exigides en aquesta petició d'ofertes.

QUADRE RESUM DELS CRITERIS DE VALORACIÓ

Criteris objectius	Puntuació màxima
Formació reglada en relació amb la dansa contemporània i la gestió cultural	20 punts
Formació no reglada en relació amb la dansa contemporània i la gestió cultural	10 punts
Experiència professional en el món de la dansa contemporània i gestió cultural	30 punts
Experiència es tasques anàlogues a la present.	5 punts
Total: 65 punts	

Criteris avaluables mitjançant judicis de valor	Puntuació màxima
Qualitat i innovació	10 punts
Línies participatives, socials i/o comunitàries, inclusives	5 punts
Vinculació amb companyies locals	5 punts
Propostes o activitats al voltant de la dansa	5 punts
Coneixement de la dansa contemporània de les Illes Balears, i especialment la local	5 punts
Millores	5 punts
Total: 35 punts	

Puntuació màxima total: 100 punts.

8. FORMA DE PAGAMENT

El pagament es farà després de presentar la factura i conformar la feina, per un import de **3.569,50 euros, IVA inclòs.**

9. PRESENTACIÓ DE PROPOSTES

Les propostes han de contenir:

- Llista ordenada de la documentació que s'aporta
- CV i descripció en detall de l'experiència professional.
- Documentació que acrediti la formació reglada i no reglada que es vulgui aportar.
- Documentació que acrediti l'experiència laboral, informe de vida laboral, contractes o qualsevol informació que ajudi a contrastar el CV.
- Sol·licitud general correctament emplenada i firmada (firma original o electrònica)
- Document o carta de motivació que inclogui el desenvolupament de les línies de treball marcades (màxim de 3 pàgines).
- Declaració responsable de no trobar-se en cap cas d'incapacitat i/o incompatibilitat dels que determina la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, i al corrent en el compliment de les obligacions tributàries amb l'Estat i amb les administracions públiques, i les corresponents a la Seguretat Social referides a totes les persones que participen a la proposta.

Quan s'hagi seleccionat el contractista aquest haurà de presentar els documents originals per a compulsa.

10. COMISSIÓ AVALUADORA DE LES PROPOSTES

Aquesta Comissió estarà formada per tres persones tècniques del Departament de Cultura.

11. TERMINI I LLOC DE PRESENTACIÓ

Les empreses o persones físiques poden presentar la seva oferta durant els 10 dies naturals següents a la seva publicació al perfil del contractant de l'Ajuntament de Palma:

- D'acord amb l'art. 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, les persones que compleixen

els requisits poden presentar les sol·licituds, juntament amb la documentació que s'hi ha d'adjuntar al registre electrònic de l'Ajuntament de Palma:www.palma.cat
<https://seuelectronica.palma.es/sistrafront/protected/init.do?language=es&modelo=SOLGEN&version=2>

- A la resta de registres electrònics de qualsevol dels subjectes del sector públic
- A qualsevol dels llocs prevists per l'apartat 4 del mateix article (oficines de Correus, representacions diplomàtiques o oficines consulars d'Espanya a l'estranger). L'adreça postal de l'Ajuntament és: AJUNTAMENT DE PALMA, plaça de Cort, 1, 07001 Palma.
- A les oficines operatives d'atenció a la ciutadania de l'Ajuntament de Palma.