

BASES DE LA CRIDA DE PROJECTES DE MEDIACIÓ ARTÍSTICA CAC PALMA 2023

- 1. Objecte**
- 2. Destinataris**
- 3. Característiques de la convocatòria**
- 4. Requisits i documentació que s'ha de presentar**
- 5. Termini, forma i lloc de presentació de les propostes**
- 6. Obligacions**
- 7. Instrucció i resolució de la convocatòria**
- 8. Valoració de les ofertes**

Seguint la línia de programació iniciada des de la cogestió amb el Grup Motor del CAC Palma, l'Àrea de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma, a través de la Direcció General d'Arts Visuals (DGAV) convoca aquest 2023 una nova Crida per a la contractació de projectes de mediació artística.

1. Objecte

Aquesta convocatòria té per objecte contractar tres projectes de mediació dirigits a artistes, mediadors o agents culturals que treballin des de les arts visuals projectes que uneixin el món artístic i el món social, que s'han de dur a terme durant l'any 2023.

2. Destinataris

Poden optar a la contractació els professionals que a títol individual o col·lectiu presentin un projecte que compleixi els requisits d'aquesta convocatòria i que no hagin estat seleccionats a la de 2022.

3. Característiques de la convocatòria

a. Termini de realització dels projectes

El termini és des de la seva adjudicació, prevista de forma orientativa per al mes d'abril, fins al desembre de 2023.

b. Dotació econòmica i pagaments

L'import destinat a cada projecte és de 4.000 euros (més l'IVA, si s'escau).

La proposta econòmica ha de detallar l'IVA, les retencions d'IRPF o d'altres càrregues fiscals o impositives, si s'escau. En cap cas es podran superar les quantitats màximes indicades.

Les possibles dietes o desplaçaments formen part dels honoraris i no es pagaran a part en cap cas.

Els pagaments seran en concepte d'honoraris artístics. S'abonaran en dues factures: la primera, en entregar el projecte quan es firmi el contracte; la segona, en finalitzar el projecte. Els pagaments es faran en un màxim de 60 dies des del registre de la factura, seguint els

terminis i la tramitació habituals de l'Ajuntament de Palma.

c. Difusió de la proposta

- A càrrec del pressupost i dels recursos de la DGAV:
 - roda o nota de premsa, publitramesa institucional i difusió a les xarxes socials de la DGAV, Palmacultura i l'Ajuntament de Palma.
 - Difusió específica: s'acordarà amb els projectes seleccionats i no podrà suposar un cost econòmic per a la DGAV.
- A càrrec del pressupost i dels recursos del projecte: accions de comunicació i difusió pròpies de cada projecte, que han de comptar amb el vistiplau previ de la DGAV.

d. Contingut dels projectes

La Crida a la contractació de 3 projectes de mediació artística cerca propostes que vinculin la diversitat de disciplines i la hibridació entre llenguatges que caracteritzen les pràctiques artístiques contemporànies amb la ciutadania; és a dir: centres educatius, col·lectius diversos, associacions veïnals, centres de salut, associacions socials, etc. Se cerquen propostes participatives o col·laboratives i/o de cocreació, en què la reflexió, la implicació, la intervenció i el canvi social a través de l'art siguin presents.

e. Ús d'espais aliens

En cas d'ús d'espais públics, institucionals o d'altres que no siguin de la titularitat de qui presenta el projecte caldrà aportar el compromís de l'entitat, la institució o el col·lectiu que els cedeix, tal com indica la base 4.

f. Proposta única

Tan sols es pot presentar una proposta per titular o col·lectiu.

4. Requisits i documentació que s'ha de presentar

Les propostes han d'incloure 6 documents:

Doc. 1: formulari de sol·licitud (annex 1)

Doc. 2: declaració responsable (annex 2)

Doc. 3: declaració d'absència de conflicte d'interessos (annex 3)

Doc. 4: pressupost d'honoraris artístics (annex 4)

Doc. 5: compromís d'ús de l'espai on es durà a terme (annex 5)

Doc. 6: permisos o autoritzacions legals d'ús o reproducció de continguts (drets d'autor i d'imatge, dades personals i de representació, autorització de l'autor o d'altres) si el projecte incorpora terceres persones

Doc. 7: memòria tècnica del projecte en format PDF (màxim de 10 pàgines A4 a dues cares), que inclogui com a mínim:

- títol

- currículum complet de la persona o col·lectiu que presenta el projecte i presentació d'altres artistes i agents que hi participen
- conceptualització
- calendari d'execució
- imatge del projecte, si en té
- detall de totes les necessitats tècniques i logístiques, especialment les que impliquin la DGAV
- proposta de comunicació

Caldrà presentar també qualsevol altre document que condicioni l'execució del projecte.

No presentar aquests 6 documents o presentar un pressupost en què la base superi el màxim indicat a la base 3.b suposarà l'exclusió de la proposta.

5. Termini, forma i lloc de presentació de propostes

El termini de presentació és de 20 dies laborables comptats des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria al Perfil del Contractant de l'Ajuntament de Palma.

La presentació de la proposta consisteix a enviar en un únic correu electrònic els 6 documents descrits a la base 4. S'hauran de presentar separats un per un, en format PDF, a l'adreça electrònica solleric@palma.cat. El pes màxim del correu i adjunts és de 10 MB.

6. Obligacions de les propostes seleccionades i de la DGAV

La DGAV formalitzarà un contracte amb les persones titulars de les propostes seleccionades, del qual formarà part el projecte presentat i on es concretarà l'ús de l'espai escollit per a dur-lo a terme.

D'altra banda, a tota la documentació i a qualsevol acte públic s'haurà de fer constar el text "Projecte amb el suport de l'Àrea de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma" i s'hi hauran d'incloure els logotips corresponents, que facilitarà la DGAV.

La DGAV es compromet a difondre els projectes seleccionats dins el 2023, llevat que no sigui possible per motius de força major. L'Àrea de Cultura i Benestar Social actuarà d'acord amb el Codi de bones pràctiques i vetlarà en tot moment pels drets dels i de les artistes seleccionats.

L'admissió i la participació en aquesta convocatòria implica acceptar aquestes Bases i la normativa vigent aplicable, incloent-hi la de prevenció de riscos laborals i la sanitària. Incomplir qualsevol dels punts anteriors pot suposar l'anul·lació del contracte i haver de reintegrar les quantitats percebudes.

Qualsevol reclamació per part de les propostes presentades, admeses o excloses, s'haurà de fer a través dels canals oficials de l'Ajuntament de Palma.

7. Instrucció i resolució

La resolució de la convocatòria es publicarà al Perfil del Contractant de l'Ajuntament de Palma i al web del Casal Sollerí. Es formalitzarà mitjançant decret de l'Àrea de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma.

La DGAV es posarà en contacte per correu electrònic amb els titulars de les propostes seleccionades per a iniciar-ne la contractació. La persona o l'entitat seleccionada haurà de respondre per correu electrònic que accepta dur a terme el projecte seleccionat en un termini no superior a 5 dies laborals des que es rebi la comunicació. En cas contrari, es perdrà la condició de seleccionat.

8. Valoració de les propostes

El jurat d'aquesta convocatòria serà designat per la Comissió Delegada d'Arts Visuals del Consell Municipal de la Cultura.

El jurat tindrà la facultat d'interpretar aquestes Bases i suplir-ne qualsevol llacuna, d'acord amb la seva pròpia finalitat. La seva decisió serà inapel·lable.

Les propostes es valoraran d'acord amb els següents criteris:

Criteri	Valoració
Formació i trajectòria professional de l'artista o l'equip del projecte	0-1
Qualitat i innovació en discurs, continguts, procés, agents implicats, potencialitat d'incidència i transformació social	0-5
Viabilitat temporal, tècnica i pressupostària	0-3
Coherència, claredat i concreció en la presentació del projecte	0-2

Nota: la puntuació serà en franges de 0,25.

El jurat podrà declarar deserta la convocatòria o part d'aquesta si no hi ha cap projecte que compleixi les bases o tingui la qualitat requerida.

D'acord amb la normativa de protecció de dades personals, les dades incloses a les propostes seran tractades per l'Ajuntament de Palma amb la finalitat única de gestionar la participació en aquesta convocatòria, en compliment d'una missió d'interès públic i, llevat d'obligació legal, no se cediran a tercers. Així mateix, els projectes presentats i que no siguin seleccionats no es faran públics.

Per a qualsevol aclariment sobre aquestes Bases podeu dirigir-vos a solleric@palma.cat o al telèfon 971722092.

Palma, 16 de gener de 2023

Aina Bausà Medrano
Directora general d'Arts Visuals
Ajuntament de Palma