

SOL·LICITUD D'OFERTES ÀREA DE CULTURA

CONTRACTACIÓ D'ESPECIALISTES TITULATS EN RESTAURACIÓ PER A RETIRADA DE PINTADES VANDÀLIQUES APAREGUDES A LES ESCULTURES DE TITULARITAT MUNICIPAL DELS ARTISTES BETTY GOLD I AGUSTÍ ROQUE, TITULADES TIRON I (NÚM. INV. MCPAL. 1118) I JÚLIA (NÚM. INV. MCPAL. 1150), RESPECTIVAMENT , SITUADES AL PASSEIG DE RONDA (PASSEIG SAGRERA) I CARRER SANT PERE INTERSECCIÓ AMB CARRER DE LA PÓLVORA.

1. Objecte

La conservació i restauració dels béns mobles historicoartístics es competència de la Regidoria de Cultura i Benestar Social (Llei de Capitalitat 23/06 de 20 de desembre, B0IB 186 ext. de 27 de desembre de 2006, Capítol XII. Cultura, art. 104; decret de batlia d'organització dels Serveis Administratius núm. 201913026, de 28 de juny de 2019).

Les escultures Tiron I i Júlia, obres de Betty Gold i Agustí Roque respectivament, han estat objecte de pintades vandàliques, per la qual cosa cal retirar aquestes pintures vandàliques per personal especialitzat en restauració.

L'escultura "Tiron I", obra de Betty Gold està situada al final del passeig de Sagrera, al denominat passeig de Ronda, sobre el pont que salva el llit de la Riera. L'escultura "Júlia", d'Agustí Roque està situada en la intersecció dels carrers Sant Pere i de la Pólvora, just a l'entrada lateral que dona accés al Baluard de Sant Pere.

L'objecte d'aquesta convocatòria és la petició de pressupostos per tal de retirar les pintades vandàliques de dites escultures.

2. Destinataris i requeriments

Poden presentar ofertes per a la realització d'aquets serveis tant persones físiques com jurídiques que comptin amb personal especialitzat i titulats amb treballs de restauració.

3. Obligacions de l'adjudicatari

3.1. Són obligacions de l'adjudicatari:

- Dur a terme la neteja en el termini indicat en el punt 5.
- En cas de trobar algun entrebanc per a les tasques de restauració caldrà notificar-ho al cronista de la ciutat o al Negociat de Cultura.

3.2. L'adjudicatari serà responsable de la qualitat tècnica dels treballs que desenvolupi i de les prestacions i serveis realitzats, així com de les conseqüències que es derivin per a l'Ajuntament de Palma o per a tercers de les omissions, els errors, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte.

4. Documentació a presentar

- Pressupost numerat i detallat del procés de la retirada de les pintures vandàliques de les dues escultures, amb els impostos corresponents.
- Trajectòria de la persona, o l'equip, que presenta la proposta.
- Declaració responsable d'estar al corrent de les obligacions fiscals.

5. Termini de l'execució del contracte

- La retirada de les pintades vandàliques s'han de dur a terme **abans del 6 d'abril d'enguany**.

6. Criteris de valoració de les propostes

Un cop rebudes les propostes es determinarà quina és la més avantatjosa d'acord amb els següents criteris de valoració:

- anàlisi de l'informe.
- import del pressupost.
- rapidesa en fer la feina.
- trajectòria de la persona o equip presentat.

7. Lloc i termini de presentació de les propostes

- Presentació ofertes: a l'adreça electrònica negcultura@palma.cat, indicant a la sol·licitud que és per a l'Àrea de Cultura.
- Data de fi de presentació d'ofertes: **22 de febrer de 2022**.

El licitador ha d'emplenar el model de declaració responsable que s'adjunta com annex per l'eventual supòsit de resultar adjudicatari.

Documents que s'annexen:

1. Fitxes de l'inventari de les escultures.
2. Imatges de les escultures.
3. Model de declaració responsable a emplenar pel licitador

Contactes per a consultes:

- Negociat de Cultura, Tel. 971 225998, a/e: negcultura@palma.cat
- Cronista de la ciutat, Tel. 971 225978, a/e: bartomeu.bestard@palma.cat

8. Pagament del preu i forma

L'abonament del preu es tramitarà quan s'hagi finalitzat la retirada de les pintures vandàliques d'ambdues escultures i un cop presentada i conformada la factura.

Codis DIR:

LA0014968 Secció de Comptabilitat

LA0014899 Regidoria de Cultura i Benestar Social

LA0014909 Servei de Cultura

Presentar propostes suposa l'acceptació d'aquestes condicions.

Palma, 2 de febrer de 2022

ANNEXE DE FOTOGRAFIES:





