

Unitat emissor:	NEGOCIAT DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES
Codi orgànic	04.01.07.00
Assumpte:	Aprovació 2 Bases convocatòries ofertes contractació treballs dinamització residència Faber Llull. Can Balaguer.
Expedient	CB27

I:\Musica y Artes Escenicas\CAN BALAGUER\2022\DECRETES 2022\CB27 TREBALLS DINAMITZACIO FABER LLULL\CB27 DEC Bases dinamitzacio Residencies Faber Llull.doc

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquest contracte es la contractació dels treballs per a la dinamització de les activitats entorn a la residència Faber Llull Palma. Concretament les feines a contractar són:

- La participació a taules de debat dels residents i els seus honoraris per una conferència pública, juntament amb la contractació de les diferents entitats locals amb les quals dialogaran.
- El treball de la facilitació per fer efectives aquestes connexions entre aquests agents i amb la ciutadania.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

1. El Pla General, com a «projecte de ciutat», és un instrument que expressa les grans opcions futures de la ciutat, concretades en l'elecció d'un determinat model urbà-territorial. Per això, la participació ciutadana resulta vital per a incidir en la conformació d'aquesta peça bàsica de la governança territorial de la ciutat.
2. Des de la Regidoria de cultura es vol treballar, juntament amb entitats, ciutadania i persones que han profunditzat en aquests temes, quins són els canvis i reptes que tindrà.
3. Per això l'Institut Ramon Llull ha convidat l'Ajuntament de Palma a participar a la primera residència Faber Llull Palma proposant diferents persones que estiguin vinculades amb la transformació de la ciutat i puguin aportar la seva visió, compartint eines i coneixements amb diferents equips locals.
4. Per tal de fer més participativa l'estada d'aquests professionals a Faber Llull Palma serà necessari contractar professionals per tal que, a través de sessions dinàmiques diàries compartides entre residents i entitats locals, es faci feina conjuntament per pensar en estratègies per a la transformació de Palma en comú, compartint eines de treball associatiu i comunitari, i posant en contacte als residents convidats amb el teixit local.
5. Per tot això, aquests seran els punts de partida que volem proposar:
 1. L'urbanisme té vocació, d'esdevenir l'eina al servei de la societat, que salvi la dissociació entre necessitats i desig dels ciutadans i construcció de la ciutat. I la política local ha de gestionar els espais públics i dels equipaments col·lectius, escoltant i treballant amb les organitzacions socials, per tal de pal·liar els dèficits de la ciutat amb un conjunt d'accions positives al respecte.



2. Tenim un desafiament específicament urbà: fer de la ciutat, de la mobilitat i accessibilitat, de la qualitat i visibilitat dels seus barris, de la força d'integració dels seus espais públics, del seus habitants, del reconeixement exterior, una productora de qualitat de vida, i s'ha de fer de la mà de la ciutadania. Això serà possible a partir de laboratoris ciutadans, per tal de tenir un lloc permanent a les ciutats on trobar-se amb el veïnat per dur a terme projectes, amb un fort component experimental, que milloren la vida en comú i crear comunitat.
3. Des de la Regidoria de Cultura s'enten aquesta com a element transformador de la ciutat: des de l'art contemporani entès com a generador d'accions i pensament crític que reflexiona envers el món on vivim per, des de les pròpies vides, per poder transformar-lo, ens interessa explorar el treball artístic que es desenvolupi amb comunitat col·laborativament.
4. Des de l'expansió de la societat de la informació, la tecnologia ha esdevingut una eina important per aconseguir transformar les societats envers un horitzó de major sostenibilitat envers l'entorn i més inclusiva.
5. El desenvolupament tecnològic es promou com a palanca de transformació, mentre la ciutadania n'és usuària sense gaire reflexió sobre els impactes, les mancances i els beneficis reals que s'aconsegueixen. La ciutat en el seu conjunt requereix d'un acompanyament mitjançant una reformulació dels espais disponibles. Així com les ciutats s'han dotat d'espais on la cultura genera pensament crític (biblioteques, teatres, ...), on la democràcia s'exercita de forma plural i oberta, o on la pròpia ciutat es transforma per a ser més sostenible.
6. Des de la Regidoria de Cultura es vol les sinèrgies d'aquest programa residències Faber Llull amb el territori del nostre entorn.
7. Aquestes sinèrgies s'activaran mitjançant la programació d'un seguit de conferències per tal d'aconseguir que els residents integrats dins el programa Faber Llull dialoguin amb entitats i ciutadans, així com la facilitació necessària perquè aquesta treball en xarxa pugui avançar i assolir objectius concrets.

ESPECIFICACIONS TÈCNiques DEL CONTRACTE

3.1. Contractació dels residents i entitats per tal de fer una sèrie de conferències obertes a la ciutadania.

L'empresa o entitat responsable de la contractació de les conferències dels/les residents dins el programa Faber Llull Palma es responsabilitzarà del pagament dels honoraris de les conferències dels residents designats des de la Regidoria de Cultura (fins a 8 residents, als quals abonaran 800€ més IVA per cada conferència) i del pagament dels honoraris de les entitats implicades en el procés, també designades des de la Regidoria (fins a 10 entitats, a les quals abonaran 300€ més IVA per les seves participacions).

Es preveu que els agents es trobin a Palma entre els dies de l'11 al 16 d'octubre i participin al laboratori que es durà a terme durant les tardes de l'11 al 13 d'octubre així com a les taules de debat entre els dies 13 i 15 d'octubre.

Es faran diàlegs oberts al públic entre locals i residents. L'empresa responsable de la contractació de les conferències dels residents i la participació de les entitats aportarà tota la informació de residents i entitats locals a l'entitat responsable de la facilitació perquè aquesta pugui realitzar el seu treball i es responsabilitzarà de la logística de les sessions, ocupant-se de l'hospitalitat dels convidats als espais de treball i de la preparació dels espais necessaris per a les trobades.

Els responsables d'aquesta contractació estan obligats a:

1. Facilitar els continguts necessaris per a la difusió de les activitats a través de xarxes i d'altres mitjans en castellà i català, segons els models o fitxes proporcionats per la Regidoria.



2. La instal·lació dels mitjans de difusió/senyalització mòbils (roll ups, etc) a l'escenari, d'acord amb les indicacions dels tècnics responsables a la Regidoria de Cultura.
3. La col·laboració en l'aplicació de les mesures d'autoprotecció necessàries durant l'activitat.
4. Participar en al menys una reunió preparatòria de les sessions, conjuntament amb els tècnics de la Regidoria de Cultura i l'entitat responsable de la facilitació i nomenaran a l'inici del contracte una persona responsable de la coordinació de les activitats, la qual pot ser o no la mateixa que s'encarregui del seguiment de les sessions programades.

L'Ajuntament de Palma, a través dels mitjans propis o d'altres contractes vigents relatius als serveis tècnics de l'Àrea de Cultura i Benestar Social, assumirà la regidoria del desenvolupament de les sessions, la instal·lació de l'escenari necessari per a cada activitat, la col·locació de cadires, els equips audiovisuals necessaris, l'aportació d'aigua per als conferenciants i les mesures Covid necessàries al moment de l'activitat. Totes les necessitats indicades en aquest apartat s'exclouen d'aquest contracte.

2. Contractació de la facilitació del programa

L'empresa o entitat responsable de la facilitació s'encarregarà de:

- els serveis de disseny, facilitació, i relatoria de la residència per poder realitzar una sèrie de dinàmiques en comú entre els residents inclosos dins el programa Faber Llull Palma i les entitats locals seleccionades des de la Regidoria de Cultura, així com la documentació corresponent. Les dinàmiques aniran encaminades a explorar els següents objectius:
 - o Pensar en estratègies per a la transformació de Palma en comú
 - o Posar en contacte als residents convidats amb el teixit local
 - o Compartir eines de treball associatiu i comunitari

Tot això a partir de dinàmiques diàries compartides entre residents i entitats locals.

Els responsables d'aquesta facilitació participaran en una reunió setmanal per a la preparació de les sessions, conjuntament amb els tècnics de la Regidoria de Cultura i l'entitat responsable de la contractació de les conferències i entitats i de la logística.

Les sessions de les dinàmiques tendran lloc dins el següent horari a Can Balaguer:

- Dimarts 11 d'octubre de 16.30 a 20 h
- Dimecres 12 d'octubre d'11 a 14 h i de 16.30 a 20 h
- Dijous 13 d'octubre 16.30 a 20 h

3. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT, LA TRAMITACIÓ I LA FORMA D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT

En aplicació de l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte es qualifica de menor ja que el seu import és inferior a 15.000€.

Tipus de contracte: Serveis

Procediment i forma d'adjudicació: adjudicació directa, contracte menor

1. L'objecte del contracte no s'ha configurat per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

Criteris de puntuació

3.1. Contractació de les conferències dels residents i entitats per complementar el Programa Faber Llull Palma. Diversos criteris:



- qualitat de la proposta presentada (viabilitat, temporització, protocols de funcionament, mitjans aportats, mesures d'accessibilitat, hospitalitat, mitjans tècnics complementaris): 50% de la puntuació
- millora respecte el preu màxim de licitació: 50% de la puntuació

3.2. Contractació de la facilitació del programa. Diversos criteris:

- idoneïtat de la proposta presentada (desenvolupament de les sessions de treball, viabilitat, temporització, metodologia, mitjans aportats, mesures d'accessibilitat): 50% de la puntuació
- millora respecte el preu màxim de licitació: 50% de la puntuació

4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El valor estimat del contracte és de:

- 8.800€ més IVA per a la contractació de les residències
- 4.000€ més IVA per a la facilitació

5. PRESSUPOST DEL CONTRACTE I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

El pressupost del contracte és el següent:

	Import amb IVA inclòs	Aplicació pressupostària	RC
Contractació residències	10.648€	03.33409.22706 ALTRES ESDEVENIMENTS CULTURALS.- TREBALLS EXTERNIS	
Facilitació	4.840€	03.33409.22706 ALTRES ESDEVENIMENTS CULTURALS.- TREBALLS EXTERNIS	

6. TERMINI D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

Els treballs es realitzaran durant la tardor de 2022

7. LLOC DE PRESTACIÓ

Els treballs es realitzaran diversos indrets de la ciutat

8. REponsable DEL CONTRACTE

La responsable del contracte és la TAM en Gestió Cultural adscrita a Can Balaguer Maria Isabel Pérez Miró.

9. TERMINI DE GARANTIA (O JUSTIFICACIÓ DE NO-ESTABLIMENT)

No exigible.

10. GARANTIES EXIGIDES PER A CONTRACTAR

No és necessari constituir garantia definitiva, d'acord amb l'article 153 en relació amb el 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

11. FORMA DE PAGAMENT

Presentant una única factura, en finalitzar la prestació, expedida per l'entitat i conformada pel responsable del contracte.



En compliment de les bases d'execució del pressupost 19, 34.6 i 34.7 i de l'acord de la Junta de Govern de Palma, que va delegar els contractes menors en general als titulars de les àrees delegades en l'àmbit de les seves competències, la cap de negociat i la cap de secció, que es responsabilitzen exclusivament de la tramitació administrativa, proposen que es dicti la següent

RESOLUCIÓ

1r.- Aprovar les bases reguladores per a la presentació d'ofertes per a la contractació dels treballs de dinamització de la residència Faber Llull (conferències dels residents i entitats per complementar el Programa Faber Llull Palma) a Can Balaguer pel 2022, que figuren com a ANNEX 1 al present decret, per un import màxim de 10.648,00 euros (IVA inclòs) amb càrrec a l'aplicació pressupostària 03.33409.22799 (Altres esdev. culturals.- Treballs externs) del vigent Pressupost Municipal de Despeses de 2022. (RC amb núm. Op. 32917 i Ref. 10817).

2n.- Aprovar les bases reguladores per a la presentació d'ofertes per a la contractació dels treballs de facilitació de la dinamització de la residència Faber Llull Palma) a Can Balaguer pel 2022, que figuren com a ANNEX 2 al present decret, per un import màxim de 4.840,00 euros (IVA inclòs) amb càrrec a l'aplicació pressupostària 03.33409.22799 (Altres esdev. culturals.- Treballs externs) del vigent Pressupost Municipal de Despeses de 2022. (RC amb núm. Op. 32921 i Ref. 10821).

2.- Publicar a la web de l'Ajuntament www.palmacultura.cat les presents convocatòries. El termini de presentació d'ofertes serà dins els següents 10 dies hàbils a la seva publicació.

Els sotassinants declaren conèixer el contingut dels articles 52, 53 i 54 del Reial decret legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'estatut bàsic de l'empleat públic i l'article 61 del Reglament financer (UE 2018/1046, de 18 de juliol 2018) i no tenir conflictes d'interès en aquesta actuació que integra l'expedient.

Palma, a data de la signatura electrònica

La responsable del Servei
La TAM en Gestió Cultural
M. Isabel Pérez Miró

La cap de negociat
Àgueda Guiscafré Ortega

La cap de Secció
Margalida Noguera Pomar

En prenc nota,
La cap de Servei de Cultura
p.d. Decret de batlia núm. 3000, de 26.02.14
(BOIB núm. 30, de 4.03.14)
Silvia Gordiola Llabrés

Que es decreti
El tinent de batle de Cultura i Benestar Social
p.d. Junta de Govern de 31/07/2019 (BOIB 109 de 8/8/2019)
Antoni Noguera Ortega
p.d. Decret de batlia núm. 201912198 de 17/06/2019 (BOIB 85 de 27/06/2019)

DILIGÈNCIA: Hi ha consignació segons consta a la proposta normalitzada emesa per Comptabilitat amb el núm. Op. 32917 i Ref. 10817
Op. 32921 i Ref. 10821



FIRMANTE(1) : MARIA ISABEL PEREZ MIRO | FECHA : 04/08/2022 11:16 | Sin acción específica
FIRMANTE(2) : AGUEDA GUISCAFRE ORTEGA | FECHA : 04/08/2022 11:21 | Sin acción específica
FIRMANTE(3) : MARGARITA NOGUERA POMAR | FECHA : 04/08/2022 11:57 | Sin acción específica
FIRMANTE(4) : SILVIA GORDIOLA LLABRES | FECHA : 04/08/2022 13:59 | Sin acción específica
FIRMANTE(5) : ANTONIO NOGUERA ORTEGA | FECHA : 05/08/2022 11:08 | Sin acción específica

CSV : GEN-c082-1f79-18a2-78b9-7c6e-8ac9-41de-68b4
DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://portafirmas.redsara.es/pf/valida>

