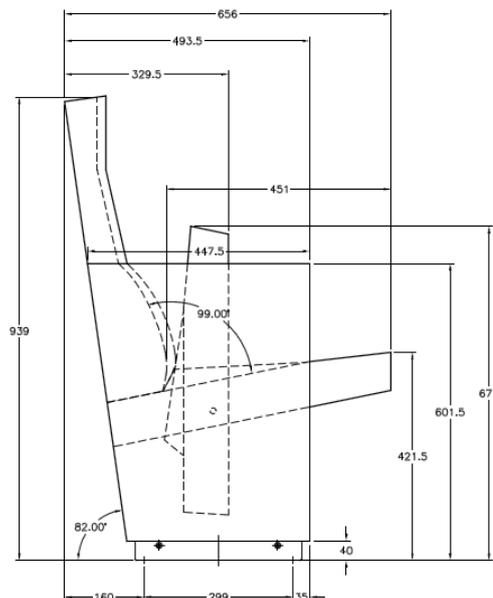


**DIMENSIONES**

ALTURA RESPALDO	930 mm
ANCHURA ENTRE EJES	560 mm
PROFUNDIDAD BUTACA CERRADA	494 mm
PROFUNDIDAD BUTACA ABIERTA	656 mm
PASO ENTRE FILAS	900 mm



**PATAS**

LA PATA SERÁ DE UNA PIEZA MACIZA EN MADERA DE ALTA DENSIDAD (DM DE 60 MM). LATERALMENTE Y EN LA PARTE SUPERIOR DEBERÁN IR FORRADOS CON ESPUMA PARA MAYOR CONFORT AL USUARIO Y SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ EL TEJIDO FOAMIZADO IGNÍFUGO (DENSIDAD 47 KG/M3).

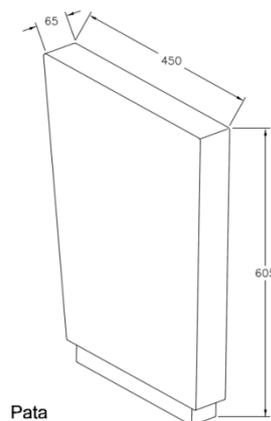
EN LA PARTE INFERIOR LLEVARÁN UN ELEMENTO METÁLICO QUE PERMITIRÁ SU ANCLAJE AL SUELO CON ELECCIÓN DE COLOR.

EN SU LATERAL INTEGRARÁ UNA PIEZA DE GIRO EN POLIAMIDA SOBRE LA QUE SE ABATIRÁ EL ASIENTO DE FORMA AUTOMÁTICA IMPULSADO POR GRAVEDAD. DE ESTA FORMA, SE GARANTIZARÁ SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO Y DURABILIDAD.

GEOMETRÍA ALINEADA CON EL RESPALDO.

TODAS LAS BUTACAS LLEVARÁN UNA PALA DE ESCRITURA ABATIBLE Y ESCAMOTEABLE EN MATERIAL COMPACTO (RESINAS FENÓLICAS) INTEGRADA TOTALMENTE EN LA PATA DE MANERA QUE QUEDE OCULTA Y PERMITA LA LIBERTAD DE MOVIMIENTOS.

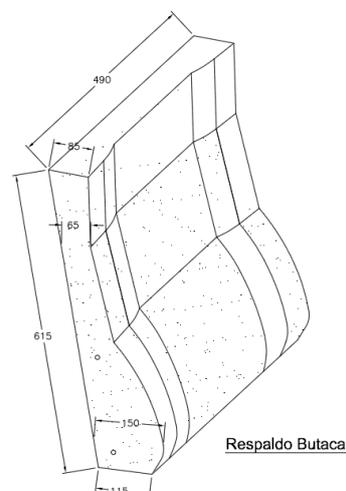
EL CONJUNTO DE LA PALA SERÁ INDEPENDIENTE DE LA PATA Y FÁCILMENTE DESMONTABLE PARA SU MANTENIMIENTO Y REPOSICIÓN.



**BUTACA DE AUDITORIO APOYADA SOBRE DOS PATAS ATORNILLADAS A SUELO****RESPALDO BUTACA Y PLAFÓN RESPALDO BUTACA**

EL RESPALDO SERÁ ERGONÓMICO, DE FORMA ANATÓMICA, SOBRE TODO EN LA ZONA LUMBAR TAL Y COMO SE INDICA EN EL DIBUJO.

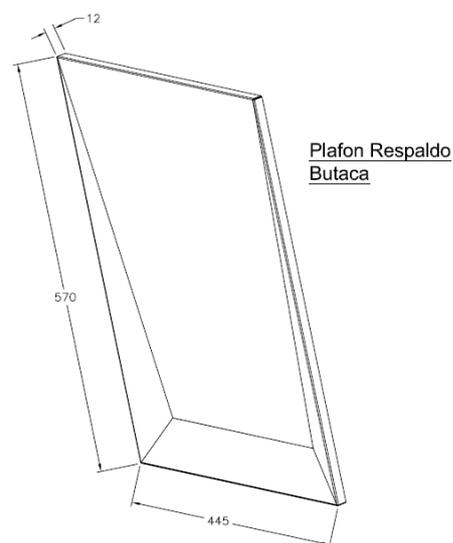
LA PARTE DELANTERA SE COMPODRÁ DE UN INSERTO METÁLICO, PERFIL DE TUBO DE ACERO 30\*15\*2, EN EL QUE SE INYECTARÁ LA GOMA ESPUMA DE DENSIDAD 55 KG/M3 BAJO NORMA UNE EN ISO 8307 – 845 Y 1856, Y SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ EL TEJIDO. LA GOMA ESPUMA NO CONTENDRÁ EN SU COMPOSICIÓN NI CFC NI HCFC.



EN SU PARTE POSTERIOR LLEVARÁ UN PLAFÓN EN CHAPA CONFORMADA PERFORADA. EN SU INTERIOR SE COLOCARÁ UNA ESPUMA FONOABSORVENTE DE DENSIDAD 30KG/M3.

EL TEJIDO IRÁ PEGADO CON COLAS AL AGUA (SIN DISOLVENTES) Y MARCANDO TOTALMENTE LA GEOMETRÍA DEL MISMO.

FONOABSORBENCIA: EVALUACIÓN DE RESULTADOS Y CLASIFICACIÓN BAJO LA NORMA UNE EN 2354.

**ACABADO DEL TEJIDO Y EL COSIDO**

TANTO EL ASIENTO COMO EL RESPALDO IRÁN TAPIZADOS EN EL MISMO ACABADO. SERÁ LA TAPICERÍA SPIRIT DE KRALL AND ROTH. COMPOSICIÓN 100% POLYESTER TREVIRA CS, M1, DE UN PESO APROXIMADO DE 450G/METRO LINEAL. CUYA RESISTENCIA A LA ABRASIÓN MÍNIMA ES DE UNOS 50.000 CICLOS MARTIDALE SEGÚN NORMATIVA DIN EN ISO 12947-2:1999. LA RESISTENCIA A LA EXPOSICIÓN DE LA LUZ ES DE NIVEL 5-7 SEGÚN NORMA DIN EN ISO 105-B02:1996. LA SOLIDEZ DEL COLOR AL FROTE EN HÚMEDO Y SECO DEBE SER AL MENOS DE NIVEL 4-5 SEGÚN NORMA DIN EN ISO 105-X12:1995. SOLIDEZ AL SUDOR DE NIVEL 4-5 EN ACIDEZ Y ALCALINIDAD SEGÚN NORMA DIN EN ISO 105-E04:1996. SOLIDEZ A LA LIMPIEZA EN SECO DE NIVEL 4-5 SEGÚN NORMA DIN EN ISO 105-D01:1995. FÁCILMENTE LIMPIABLE MEDIANTE ASPIRACIÓN Y ESPUMA SECA.

DICHA TAPICERÍA ESTARÁ INCORPORADA LA BARRERA DE FUEGO DE ALTA POROSIDAD DE 5MM DE GRUESO M1.

**BUTACA DE AUDITORIO APOYADA SOBRE DOS PATAS ATORNILLADAS A SUELO**

EL COSIDO SERÁ DECORATIVO CON CARGA A UN LADO, COSTURA FRANCESA.

EL HILO SERÁ DE ALTA RESISTENCIA COMPUESTO POR UN HILO CONTINUO DE POLIÉSTER RECUBIERTO DE FIBRA DE ALGODÓN. ESTA FIBRA DE ALGODÓN MEJORA EL TACTO DEL HILO.

SERÁ DE GROSOR ALTO PARA MEJORAR EL ASPECTO ESTÉTICO, Y LA PUNTADA LARGA.

**COMPORTAMIENTO AL FUEGO DE LA BUTACA**

LA TAPICERÍA SERÁ TREVIRA CS M1, LA GOMA ESPUMA DEBERÁ ESTAR DE ACUERDO CON LA NORMA EN 1021, PUNTO 1 Y 2. ENTRE EL TEJIDO Y LA ESPUMA, TANTO EN EL ASIENTO COMO EN LA PATA Y EL RESPALDO, SE INCORPORARÁ UNA CORTINA ANTIFUEGO DE 5 MM. QUE EVITA QUE EL FUEGO PENETRE HASTA LA ESPUMA.

**VERSATILIDAD**

ALGUNAS DE LAS BUTACAS DEBERÁN SER DESMONTABLES:

12 BUTACAS SERÁN DESMONTABLES DE FORMA INDIVIDUAL PARA USO DE MINUSVÁLIDOS.

EN NIVEL 3.50M: BUTACAS DESMONTABLES DE FORMA AGRUPADA.

EN NIVEL 13.50M: LAS TRES PRIMERAS FILAS DE BUTACAS DE CADA BLOQUE DEBERÁN PERMITIR SER SUSTITUIDAS POR UNA PLATAFORMA/ESTRADO PARA USO INDEPENDIENTE DE SALA CONFERENCIA.

ES NECESARIO MOSTRAR Y DEFINIR DICHO SISTEMA DE DESMONTABILIDAD QUE DEBERÁ SER RÁPIDO Y SENCILLO EN SU TRASLADO Y EN ALMACENAMIENTO.

LA BUTACA DEBERÁ PODER ADAPTARSE A LA SECCIÓN DE LA SALA. SE RESOLVERÁ REGULANDO EL RESPALDO CON MAYOR O MENOR GRADO DEPENDIENDO DE SU COLOCACIÓN EN LAS PRIMERA O ÚLTIMAS FILAS. ESTE INTERVALO DEBERÁ TENER, AL MENOS, TRES POSICIONES (POSICIÓN -3°, POSICIÓN 0° Y POSICIÓN +3°).

**BUTACA DE AUDITORIO APOYADA SOBRE DOS PATAS ATORNILLADAS A SUELO**

**NUMERACIÓN BUTACA**

SERÁ EN POLIAMIDA MATE NEGRO DE 33\*20\*2.5 MM, RADIO 1.5 EN LA ESQUINAS.  
NÚMERO GRABADO EN LÁSER, FUENTE SWIS721 BLKCNBT, ALTURA 11 MM.  
ATORNILLADO AL ASIENTO O RESPALDO MEDIANTE PERNO CAVE

**NUMERACIÓN FILA**

SERÁ EN POLIAMIDA MATE NEGRO DE 65X37,5X2.5MM, RADIO 3.8 EN LAS ESQUINAS.  
NÚMERO GRABADO POR LÁSER, FUENTE SWIS721 BLKCNBT, ALTURA 25MM.

BUTACA DE AUDITORIO APOYADA SOBRE DOS PATAS ATORNILLADAS A SUELO

