

JUSTIFICACIÓ TÈCNICA I CONVOCATÒRIA PER A LA CONTRACTACIÓ MENOR D'ARTISTES TELONERS I SERVEIS COMPLEMENTARIS DE LA REVETLA A LA **PL DE LA REINA** EN MOTIU DE SANT SEBASTIÀ 2017

L'Ajuntament de Palma ha elaborat un programa general d'actuació per a la contractació artística, els serveis complementaris escaients (allotjaments, viatges, desplaçaments, trasllats interns, càtering i dietes, assegurances, etc) i la sonorització i il·luminació de la Revetla i altres concerts en el marc de les festes de Sant Sebastià 2017.

De dit programa es deriva aquesta proposta de contractació menor per a la realització de la Revetla de Sant Sebastià a cada un dels següents llocs: pl. Major, pl. Porta de Santa Catalina, pl. de l'Olivar, c. Jacint Verdaguer, pl. de Santa Eulàlia, pl. de la Reina i pl. Joan Carles I, en motiu de la Revetla de Sant Sebastià 2017 i es convida als interessats a presentar ofertes al respecte, tenint en compte les següents condicions generals i específiques:

Objecte la contractació d'un mínim de dos teloners i els serveis complementaris necessaris, entre les 21h de dia 19 de gener i les 3 h de la matinada del dia següent, que es realitzaran a la pl. de la Reina, en motiu de la Revetla de Sant Sebastià 2017.

Els artistes proposats s'han d'orientar de forma genèrica o identificar amb un dels següents estils musicals: música andalusa, flamenc, rumba, sevillanes, i les seves variants.

Destinatari: podran presentar ofertes qualsevol persona física o jurídica amb plena capacitat i solvència per poder signar contractes amb l'administració pública.

Termini i lloc de presentació: del 3 al 13 d'octubre, de dilluns a divendres de 9 a 14 hores, a la Regidoria de Participació Ciutadana, pl. de Santa Eulàlia, 9, entre 3r i 4t. Pis. 07001 de Palma. S'admetran propostes per correu postal, sempre i quan en el segell corresponent, la data de sortida estigui compresa dins el termini establert i així es notifiqui mitjançant correu electrònic redinam@palma.es, al Servei de Participació Ciutadana.

Com s'han de presentar les propostes:

- a) Els interessats podran presentar tantes ofertes artístiques com vulguin.
- b) Quina documentació s'ha de presentar. Obligatòriament i dins sobres mida DN4:
 - ✓ Un sobre amb la denominació "Sobre A Contracte Menors", els annexes 1, 3 i 4.
 - ✓ Un altre sobre amb la denominació "Sobre B Contractes Menors" els annexes 5 i 6.

L'Ajuntament de Palma segellarà els models de proposició (annex 1), com a justificant de l'entrega.

El pressupost màxim que l'Ajuntament de Palma destinarà a la pl. de la Reina en motiu de la contractació dels artistes teloners que actuaran a la Revetla és de 9.917,36 € + 2.082,64 € (21% d'IVA) = 12.000,00 €.

Com s'han de presentar les propostes:

- a) Els interessats podran presentar tantes ofertes artístiques com vulgui.
- b) Quina documentació s'ha d'aportar: obligatòriament i dins sobres mida DN4:
 - ✓ Un sobre amb la denominació "Sobre A Contracte Menors", els annexes 1, 4 i 5.

- ✓ Un altre sobre amb la denominació "Sobre B Contractes Menors" els annexes 6 i 8.

L'Ajuntament de Palma segellarà els models de proposició (annex 1), com a justificant de l'entrega.

Característiques de les instal·lacions previstes. A mode orientatiu, es disposarà de:

- c) Un espai condicionat a mode de camerinos pels artistes.
- d) Equip de so i llum
- e) Escenari d'aproximadament 10 m x 10 m cobert, amb ales o torres laterals, una cabina per al control de so i llum també cobert, tanques antiplaus davant l'escenari, tancament perimetral de l'àrea d'escenari i subministrament elèctric.

Procediment per a la contractació menor:

Finalitzat el termini de presentació, l'Ajuntament de Palma procedirà a ordenar les ofertes artístiques i classificar-les, segons els següents criteris:

1. La selecció musical es durà a terme en el marc dels processos participatius iniciats en motiu de l'edició passada de les festes de Sant Sebastià, mitjançant enquestes no vinculants, per tal de conèixer les preferències musicals dels ciutadans.

- a. Per tal de salvaguardar la confidencialitat de les ofertes artístiques que es puguin presentar, la única dada que es publicarà a l'hora de la votació serà el nom de l'artista/grup musical.

També podrà publicar una o dues cançons de cada artista ofertat en el moment de la realització de les enquestes, sempre que aquestes s'hagin aportat en suport digital (Cd o Pen-drive) per part del licitador. En el cas que es publiqui dita documentació, quedaran excloses d'una possible contractació aquelles propostes que incloguin qualsevol tipus d'informació del licitador i/o de tercers. Qualsevol dret d'autor que es pugui derivar de dites publicacions, anirà a càrrec dels licitadors.

Els resultats finals de totes les votacions seran confidencials fins a la seva aprovació per l'òrgan municipal competent, amb la finalitat de garantir la imparcialitat en els procediments contractuals.

- b. Les ofertes artístiques s'ordenaran per estils musicals i places. En el cas que un mateix artista sigui classificat en un estil o plaça diferents per varis licitadors, l'Ajuntament podrà determinar a quina correspon a efectes de consulta popular. No obstant això es podrà modificar la plaça o lloc de l'actuació abans de l'adjudicació i independentment dels resultats de les enquestes, si així es considera adient i viable administrativament, per tal d'ajustar els pressuposts i perfilar el conjunt d'actuacions musicals a cada plaça.
- c. S'exclouran les ofertes d'artistes i grups musicals que actuaren a la Revetla i altres concerts de Sant Sebastià, dues vegades a les darreres 4 edicions, a excepció de les agrupacions de ball de bot i d'aquelles propostes que justifiquin un nou treball, disc, format, etc.
- d. En qualsevol moment del procediment es podrà excloure aquelles ofertes artístiques que per la seva quantia no permetin assolir el mínim d'actuacions previstes a l'objecte del contracte.
- e. L'Ajuntament es reserva el dret d'incloure, en qualsevol moment i a qualsevol plaça de la Revetla i a altres concerts, ofertes artístiques proposades per qualsevol servei municipal i per altres administracions i organismes públics, que siguin guanyadores de certàmens, concursos, etc o que es justifiqui el seu interès públic general.

- f. Es prioritzarà la presència de grups locals i /o en llengua catalana i aquelles propostes, que a més de l'aspecte musical, permetin donar a conèixer altres vessants de tipus social i cultural.
 - g. Es podrà destinar l'actuació d'un o més dels artistes proposats a altres activitats dins el programa de festes de Sant Sebastià 2017.
 - h. L'Ajuntament de Palma podrà convidar als licitadors a adequar les ofertes artístiques a les places o espais de la Revetla resultants del procés participatiu, i replantejar els pressuposts presentats en funció del pressupost màxim de licitació, entre d'altres aspectes a tenir en compte, com les condicions en cas de suspensió total o parcial del concert i qualsevol proposta que millori l'oferta inicial sense cost afegit.
 - i. Els licitadors i els artistes/grups musicals, en tot moment, estan obligats a mantenir la confidencialitat de les seves ofertes musicals i de les dades que aporti l'Ajuntament de Palma. La inobservança d'aquest fet podrà implicar la no adjudicació o la resolució del contracte.
 - j. Si a dia 28 de novembre l'Ajuntament no ha comunicat als licitadors l'acceptació d'una o més de les seves ofertes artístiques, aquestes s'entendran desestimades.
2. Els interessats podran presentar la següent millora: artistes/grups musicals sense cost econòmic i que puguin actuar acompanyant a una proposta artística en concret.
 3. Els possibles acords per a la contractació artística i d'equips de so i llum als quals s'arribi, es formalitzaran en un contracte entre ambdues parts.
 4. L'Ajuntament es reserva el dret a no adjudicar part o la totalitat de cada un dels contractes menors convocats.
 5. Les ofertes artistes que per si, és a dir de forma individual, superin el pressupost màxim de licitació establert en cada cas, no s'admetran a tràmit, així com aquelles propostes on la informació sol·licitada sigui incompleta, poc clara i no s'hagi lliurat dins termini i segons els annexos obligatoris adjunts.