

REGIDORIA DE CULTURA, PATRIMONI, MEMÒRIA HISTÒRICA I POLÍTICA
LINGÜÍSTICA

Negociat de Música i Arts Escèniques

Assumpte: SERVEI D'ASSISTÈNCIA TÈCNICA DE SO, IL·LUMINACIÓ, SERVEIS AUDIOVISUALS I DE TRAMOIA I MAQUINÀRIA EN ELS TEATRES MUNICIPALS: CATALINA VALLS, XESC FORTEZA I MAR I TERRA I ALTRES ESPAIS ESCÈNICS DE L'AJUNTAMENT DE PALMA (2017-2019)

Acta de valoració del **SOBRE C – CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT FÓRMULES, XIFRES O PERCENTATGES**

La comissió tècnica, composta pel tècnic d'Activitats Socioculturals provisional, Sr. Josep Lluís Moyà Roig, el coordinador de Teatres Municipals, Sr. Rafel Perelló Gelabert, i la cap de secció de Música i Arts Escèniques, Sra. Margalida Noguera Pomar, encarregada de valorar les ofertes per accedir a la contractació del SERVEI D'ASSISTÈNCIA TÈCNICA DE SO, IL·LUMINACIÓ, SERVEIS AUDIOVISUALS, DE TRAMOIA I MAQUINÀRIA ALS TEATRES MUNICIPALS, exposa:

Que una vegada valorades les dues ofertes presentades: TÈCNICA AUDIOVISUAL BALEAR UTE i BALEAR ACÚSTIC S.L., la comissió ha tingut en compte cada apartat del sobre C: "**critèris de valoració quantificables mitjançant fórmules, xifres o percentatges**" i ha atorgat la puntuació segons se detalla a continuació:

2.1. Oferta econòmica. Valor fins un màxim de 60 punts (60 %)

Fórmules de valoració:

a) valoració de treballs tècnics:

$$P1= 3.000*(0,15*TA1+0,01*TA2+0,04*TA3+0,65*TE1+0,05*TE2+0,10*TE3)$$

b) valoració de transport: $P2= 20*(0,80*F1+0,15*F2+0,05*F3)$

c) valoració de càrrega i descàrrega: $P3= 60*(0,61*CD1+0,17*CD2+0,22*CD3)$

d) valoració dels treballs *in situ*: $P4= P1+P2+P3$

e) valoració total (amb quota de treballs de gestió i assessorament)=

$$Po= P4*(1+Q/100)$$

f) FÓRMULA DE PUNTUACIÓ: $P= M*(PI-Po)/(PI-Pm)$

on: P: puntuació de l'oferta; M: puntuació màxima (60 punts); Pl: Po amb els valors de sortida (taula 1); Po: valoració total amb els valors de l'oferta (taula 2); Pm: Po de l'oferta més econòmica.

Aplicant les fórmules anteriors a l'oferta de cada licitant, la puntuació obtinguda per l'oferta econòmica (2.1) ha estat la següent:

BALEAR ACÚSTIC, S.L. : 53,61 PUNTS

TÉCNICA AUDIOVISUAL BALEAR, UTE: 60,00 PUNTS

2.2. Cursos realitzats pels treballadors en matèria de primers auxilis, i emergències. Valor fins un màxim de 10 punts (10 %)

Per cada crèdit o 10 hores lectives d'aprofitament: 0,50 punts.

Per cada crèdit o 10 hores lectives d'assistència: 0,25 punts

Atès que cap dels dos licitants ha presentat cap document que acrediti el contingut que es demana per a la valoració, la puntuació obtinguda per aquest concepte (2.2) ha estat:

BALEAR ACÚSTIC, S.L. : 0,00 PUNTS

TÉCNICA AUDIOVISUAL BALEAR, UTE: 00,00 PUNTS

Es requerirà per optar a l'adjudicació de la contracta, com a mínim, arribar a la puntuació igual o superior a 60 punts dels 100 possibles.

Per tant, la puntuació final per la valoració del sobre C ha estat:

BALEAR ACÚSTIC, S.L. : 53,61 PUNTS

TÉCNICA AUDIOVISUAL BALEAR, UTE: 60,00 PUNTS

Del que s'informa a efectes de consideració per part de la Mesa de Contractació.

A Palma, 7 d'agost de 2017

Per la comissió tècnica d'avaluació:

El TASC provisional,

Josep Lluís Moyà Roig

La cap de secció de Cultura,

Margalida Noguera Pomar

El coordinador dels TM,

Rafel Perelló Gelabert